**ИЗО**

**Архитекторов Кубани конца XIX начала XX вв**. Братья Черники, В. Филиппов, Н. Сенятсин, Н. Малаам, Н. Петин, А. Косякин, И. Мальгерб, А. Козлов, М. Рыбкин, Н. Козо-Полянекий, Н. Милованов.

**Косолап** - кубанский художник, автор модели (проекта) памятника запорожским казакам, высадившихся в Тамани 25.08.1792 г. Памятник выполнен скульпторами Б. Эдуарсом и А. Адомсоном в 1903 - 1911 гг. :

Когда был создан памятник Екатерине 11 вначале века и что с ним произошло? 6 мая 1907 года в торжественной обстановке памятник Екатерине II был открыт. Новый памятник стал символом Екатеринодара и ее едва ли не самой его большой достопримечательностью. Но, к сожалению, уже в 1920 году по решению Кубанского чрезвычайного революционного комитета он был демонтирован, а в 1931 году и вовсе сдан на переплавку.

Известный кубанский зодчий - автор проектов строительства церквей в г. Екатерине даре: Святой Екатерины, Троицкой и Успенской церквей. Мальгерб.

Назовите руководителей современного Центра народной культуры Кубани. Профессорами каких университетов они являются? В.Г. Захарченко Краснодарский государственный университет культуры и искусств (КГУКИ), Н.Н. Бондарь Кубанский государственный университет (КубГУ).

Назовите известных художников - иконописцев в г. Краснодаре. Д. Беломыцев. И. Марьина.

Основные цвета кубанской вышивки. Красный и чёрный.

В 2009 г, историко-археологическому музею имени Е. Д. Фелицына исполнилось 130 лет, Анапскому -100 лет.

Кларе Лучко в Краснодаре открыт памятник. Сыграла в фильме «Кубанские казака». Композитор - Дунаевский.

**ХУДОЖНИКИ.**

**П. А. Шамрай** - художник, расписывал Исаакиевский собор.

**П. В. Косолап** - принимал участие в конкурсе на лучший проект памятника первым кубанским

переселенцам в Тамань. Его идея в последствии нашла отражение в работе скульптора А. И. Адамсона. Тот отлил бронзовый памятник, поставленный в 1911 г. на Тамани, на месте первых переселенцев 1792 г.

**Г. А. Котелевец** - писал портреты и пейзажи. Например «портрет Коваленко», «Портрет дамы под

вуалью».

**Е. М. Посполитаки** - основатель первого специального учебного заведения в Екатеринодаре – школы рисования в 1898 г.( создана при поддержке Репина. В деятельности этой школы активно принимали участие столичные художники, в том числе и **И. Е. Репин.** Репин приезжает на Кубань в поисках персонажей для **картины «Запорожцы пишут письмо турецкому султану».** В станице **Пашковской** он написал десятки этюдов с казаков. Также сюда приезжал член товарищества передвижных выставок А.А.Киселёв.

скульпторы и архитекторы.

**В. А. Филиппов -** создатель памятника **к 200-летию Кубанского казачьего войска в 1896 г. (памятник-обелиск),**

**Построил в 1888 г. Триумфальную Александровскую арку (Царские ворота), посвященные приезду Александра** 3. Арка разрушена. **Восстановлена в 2009 г. Апполоновым.** Также построил здание Екатеринодарской женской гимназии. Здание Екатеринодарского общества взаимного кредита построено в 1906 г., (реконструировано в 1913, арх. М.М. Козо-Полянский)

**Н. Д. Малаама** - построил дворец Наказного атамана Кубанского казачьего войска. Здание бани М.М.Лихацкого.

**Н. Г. Петин** - создатель мужского духовного училища в Екатеринодаре, мужская гимназия.

**арх. А.П. Косякин** - Здание Мариинского женского института, ныне военный хжтитут имени Штеменко (военное шифровальное училище).

**И. К. Мальгерб** - архитектор, возвёл 3 церкви: Свято-Екатерининский кафедральный собор Екатерининском Соборе было освещено казачье знамя), Свято-Троицкой церкви, Успенской. **Иван и Елисей Черники** - Войсковой Александре-Невский Собор.

**арх,** А.Козлов - гостиница «Центральная», дом Фотиади. **Ф. О. Шехтель** - Зимний театр. **Козо-Полянский** *-* Общество заимного кредита.

**Е. Лашук, И. Шмагун** - памятник советским воинам, жертвам фашизма в Первомайской рощ| монумент «Аврора».

**О. Яковлева** - памятник Репину.А. **Жданов** - памятник Пушкину.А. **Аполлонов** - памятник Жукову. **Корнаев** - памятник Суворову.

Скульптор **И.П.Шмагуна и арх. В.Т.Головерова** - Мемориальный комплекс памяти героев Октябрьской революции, гражданской и Великой Отечественной войны фигура матери-Родины, скорбящей о погибших, монументальная стела с избражением боевых эпизодов и шесть стел с текстами, чаша Вечного огня.

Скульптор **И.П.Шмагуна и арх. В.Т.Головерова** Мемориальный комплекс «Жертвам фашизма» посвящен памяти 13 тысяч краснодарцев, замученных в период оккупации города в ВОВ;

скульптор **И.П.Шмагун, арх, Е.Г.Лашук** - Памятник воинам-освободителям; 6-метровая фигура воина на постаменте, по сторонам которого расположены две наклонные стелы с рельефами, изображающими боевые эпизоды и встречу воинов с населением освобожденного города;

**скульптор А.Корнаев, арх. А.Гурин** (1998) - Памятник Екатеринедарцам - жертвам гражданской войны в России.

**ПАМЯТНИКИ КУБАНИ:**

**На Кубани есть 2 памятника федерального значения:**

**1. Горгиппия** (античный город)- современная Анапа, «музей под открытым небом» В 2009 г. исполнилось 100 лет.

**2. городище «Гермонасса-Тмутаракань»,** ныне станица Тамань Темрюкского района, в
2008 г. этому поселению исполнилось 2600 лет, его основали греки (полис -Гермонасса). Там
находятся: Церковь Покрова (1793) — первая православная церковь на Кубани, построенная казаками;
памятник первым черноморским казакам-переселенцам (переселенными Екатериной; созданный в 1976 г. дом-музей Лермонтова М. Ю., он посетил Тамань в 22 года в 1837 г., все впечатления он положил в основу одноимённой повести в «Герое нашего времени» - «Тамань», где называет поселение «самый скверный городишко из всех приморских городов России». Там он был чуть не утоплен, так как стал свидетелем контрабанды, к тому же его обворовали. Так же там есть «турецкие фонтаны» - уникальное гидротехническое сооружение, единственный на Кубани, а может и в мире конденевционный источник: колодцы, выложенные в 15 в. под землёй и соединённые между собой многометровыми керамическими трубами. На Тамани побывали: герой Отечественной войны 1812 года – генерал Н.Н.Раевский, декабристы, переведенные из Сибири на Кавказ, ученые — Д. И. Менделеев В. В. Докучаев, Губкин — занимавшийся изучением месторождений нефти на Тамани

**5 и 6 сентября 2009 г. в** станице Тамань открыт этнографический комплекс "Казачья станица Атамань". Решением губернатора Кубани А. Н. Ткачева. В поле у Лысой горы за станицей Тамань каждое из муниципальных образований края строит один из объектов Атамани, которые в едином комплексе-ансамбле будут давать гостям Кубани представление о традициях, истории быта, обычаях и ремеслах наших предков. Один район возводит хату шорника с камышовой крышей, другой - кузнеца, остальные - пекаря, ткача, цирюльника, конюха и гончара. Помимо подворий в Атамани, будут рыночная площадь с бричками и телегами, часовня, дома атамана и священника, школа. Подовый сад и огороды. Кинотеатр и сцена, не уступающая размерами (около двадцати метров) подмосткам Большого театра. Было решено построить именно здесь Атамань, так как это первый населенный пункт, основанный первыми переселившимися черноморскими казаками на новой земле, а оттуда они расселились по всей Кубани. Тамань долго оставалась резиденцией войскового судьи Антона Головатого и местом базирования казачьей флотилии. Тамань (Таманская) Краснодарского края. Население — 9,3 тыс. человек (2003).Находится на западе Таманского полуострова (полуостров часто называют просто Тамань), на побережье Таманского залива, находящегося в акватории Керченского пролива. Последний день работы музея «Атамань» - **14 октября - Покров Божьей Матери (14 октября).**

**Также в крае есть главные памятники:**

**1. Памятник Екатерине 2:**

**Открыт в 1907 г. по предложению Фелицина.** Архитектор М. **О. Микепшк** (Он же создал ещё один памятник императрице в Петербурге). Микешин не закончил работу, так как умер. А завершил работу архитектор **Эдуарде.** В 1920 г. по приказу большевиков памятник разобран и переплавку. Восстановлен в 2006 г. архитектором **Апполоновым.** В памятнике запечатлен образ «кобзаря»- слепого музыканта, Микешин воплотил образ своего друга украинского Шевченко.

**2. Памятник первым черноморским казакам, высадившимся на** Тамани. 25 августа 1792г. Поставлен **в 1911 г. Архитекторы: Эдуарде и Адамсон.** Образ героя-казака создал художник **Косолап.** На памятнике высечен текст песни **А. Головатого.**

**3. В 1896 г. Кубанское казачье войско торжественно отметило свое 200-летие (создано в 1696 г).** В связи с этим **в 1897 г. открыт в Екатеринодаре памятник –** обелиск к 200-летию Кубанского казачьего войска, сооруженный на средства Екатеринодарской городской думы по проекту **В.А. Филиппова.** Он в течение двух десятилетий был наряду с памятником Екатерине II и Триумфальной Александровской аркой своеобразной визитной карточкой столицы Кубани.

Создание памятника поручено лучшему кубанскому архитектору В. А. Филлипову.

В 20-е годы XX века с вершины обелиска исчез позолоченный двуглавый орел - символ императорской России. А в 30-е годы памятник был и вовсе разобран. Восстановлен в **1999 г. восстановлен. Скульптор Аполлонов.** Находится на пересечении ул. Красной и ул. Буденного.

4. В 2007 году памятник «Святой Великомученнице Екатерине»